

マークⅡ

吉田拓郎

Musical score for a song, featuring multiple instruments and vocals. The score is divided into five measures.

Tempo: 91 BPM
Key Signature: A minor (Am)

Instruments and Parts:

- Vocal:** Silent in the first four measures, then sings in the fifth measure.
- Chorus:** Silent in the first four measures, then sings in the fifth measure.
- Brass:** Silent in the first four measures, then plays a short phrase in the fifth measure.
- E.Piano:** Silent in the first four measures, then plays a short phrase in the fifth measure.
- Guitar1:** Plays a complex, fast-paced riff in the first four measures, then continues in the fifth measure.
- Guitar2:** Silent in the first four measures, then plays a short phrase in the fifth measure.
- Bass:** Silent in the first four measures, then plays a short phrase in the fifth measure.
- Drums:** Silent in the first four measures, then plays a short phrase in the fifth measure.

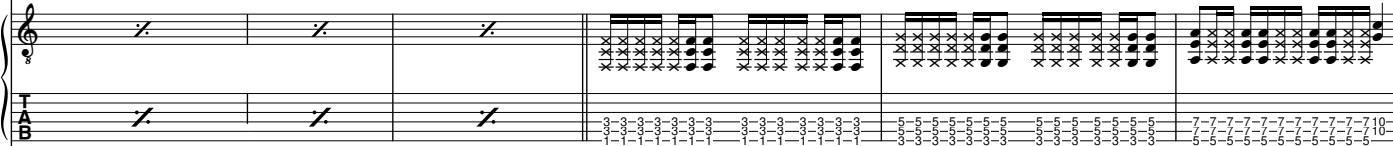
6 F G Am

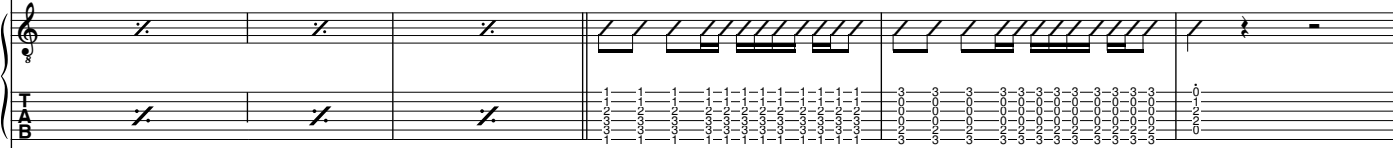
Voc. - - - - -

Co. - - - - -

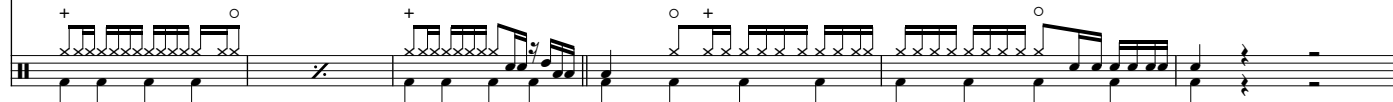
Brs. - - - - -

E.P. - - - - -

Gtr1. 

Gtr2. 

B.. 

Drs. 

12 Am F Dm E7

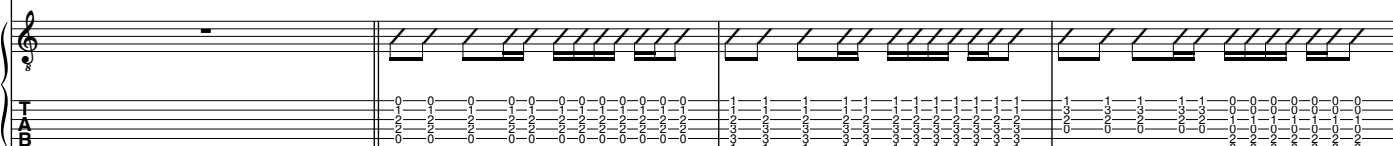
Voc. - - - - - さよ なら が い え な い で ど こ ま で も あ る い た

Co. - - - - -

Brs. - - - - -

E.P. - - - - -

Gtr1. 

Gtr2. 

B.. 

Drs. 

16 Am Am F Dm E7

Voc.
 -ね まちあかり さえきえーて あしーおーとーがーさみしい

Co.

Brs.

E.P.

Gtr1.

Gtr2.

B..

Drs.

20 Am Dm Am Dm E7 Am

Voc.
 -よ わかってくれる ただひとりのきみーを はなしたくないの

Co.

Brs.

E.P.

Gtr1.

Gtr2.

B..

Drs.

25 F Dm E7 Am

Voc.
 - に つめ - たい こ - の せ か - い

Co.

Brs.

E.P.

Gtr1.

Gtr2.

B..

Drs.

29 F G Am

Voc.

Co.

Brs.

E.P.

Gtr1.

Gtr2.

B..

Drs.

33 Am F Dm E7 Am

Voc.
 みつめ たら ないてい - た いと - おしい - き - み だっ - た

Co.

Brs.

E.P.

Gtr1.

Gtr2.

B..

Drs.

37 Am F Dm E7 Am

Voc.
 かなし みを こらえて - ーる きず - ついた - わ - かいこ - い

Co.

Brs.

E.P.

Gtr1.

Gtr2.

B..

Drs.

41 Dm Am Dm E7 Am F

Voc.
 またあうときは おと なになっているだ ろう わかれ た く ない の ーに つめ

Co.
 - - - - -

Brs.
 - - - - -

E.P.
 - - - - -

Gtr1.
 - - - - -

Gtr2.
 - - - - -

B..
 - - - - -

Drs.
 - - - - -

46 Dm E7 Am Am

Voc.
 - たい こーの せか - い

Co.
 - - - - -

Brs.
 - - - - -

E.P.
 - - - - -

Gtr1.
 - - - - -

Gtr2.
 - - - - -

B..
 - - - - -

Drs.
 - - - - -

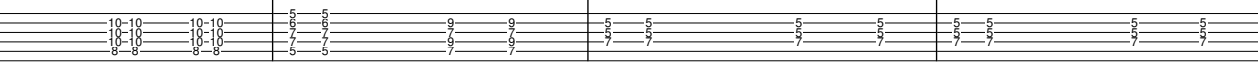
50 F Dm E7 Am Am

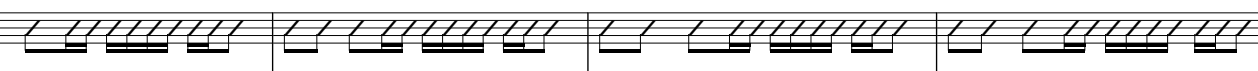
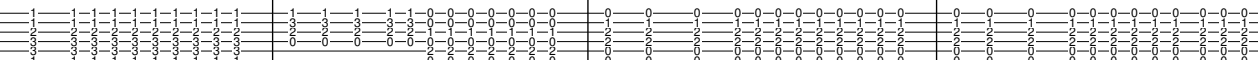
Voc. - - - -

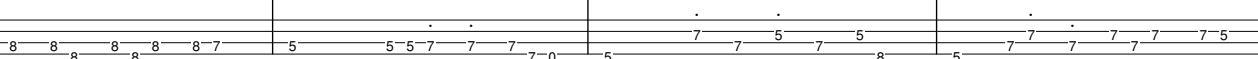
Co. - - - -

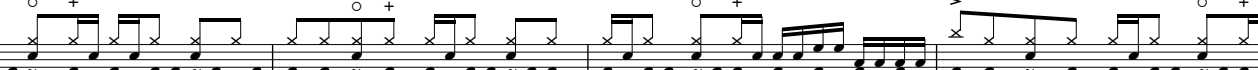
Brs. 

E.P. - - - -

Gtr1. 
TAB 

Gtr2. 
TAB 

B.. 
TAB 

Drs. 

54 F Dm E7 Am Dm Am Dm

Voc. *またあうときは おと になっ ているだ*

Co.

Brs.

E.P.

Gtr1.

Gtr2.

B..

Drs.

59 E7 Am F Dm E7

Voc. ろう わかれ た く ない の - に つめ - たい こ - の せ か

Co.

Brs.

E.P.

Gtr1.

Gtr2.

B..

Drs.

63 Am C Am

Voc. - い とし お い た お と こ が - か わ も を み つ め て -

Co. ah ah ah ah

Brs.

E.P.

Gtr1.

Gtr2.

B..

Drs.

